

# AMPHITHÉÂTRE DES SCIENCES MORTES - COMMENT ON DEVIENT MAGE ?

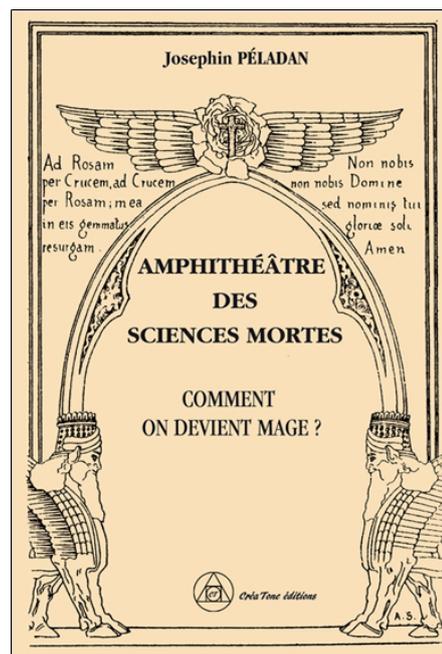


CréaTone éditions

## Joséphin Péladan

L'ouvrage que nous rééditons fut publié pour la première fois en 1891, il s'agit du premier opuscule d'une oeuvre magistrale intitulée *Amphithéâtre des Sciences Mortes* qui comprend pas moins de sept volumes.

C'est dans ce texte que l'on trouve ces phrases saillantes de l'auteur : « Par mon frère, le docteur Péladan qui était avec Simon Brugal, de la dernière branche des Rose-Croix, dite de Toulouse, comme les Aroux, les D'Orient, les vicomtes de Lapasse - et qui pratiqua la médecine occulte, sans rémunération, je procède de Rosencreuz. »



9 782492 183720

Réf. 73850

Précommande n° : L99172

09/01/2024

28,00 €

Livre Broché • 312 pages • 16 x 24 cm

*Joseph-Aimé Péladan (ou Péladan), dit Sar Mérodack Joséphin Péladan naît à Lyon le 28 mars 1858 et meurt à Neuilly-sur-Seine le 27 juin 1918, est écrivain, critique d'art féru d'occultisme. Son ouvrage « Le Vice suprême » lui conféra tout de suite une certaine notoriété ainsi qu'une notable célébrité dans les milieux artistiques parisiens. Il avait 26 ans. Péladan avait été sensibilisé et instruit à l'ésotérisme par son frère Adrien, médecin fort érudit. En 1888, accueilli puis initié par Papus et Stanislas de Guaita, il devint membre de la première loge de l'Ordre Martiniste, sise rue Pigalle à Paris. Il fonde en 1891 l'Ordre de la Rose-Croix catholique et esthétique du Temple et du Graal.*

Esotérisme  
Rose-Croix – 116

Magie  
Religion  
Esotérisme

**Premier ouvrage de l'œuvre magistrale de Joséphin Péladan  
intitulé *Amphithéâtre des Sciences mortes*.**

Table des matières

Le néophyte  
La société  
De la puissance magique  
De l'amour  
Le duodenair de l'ascèse magique  
Le ternaire du Saint-Esprit