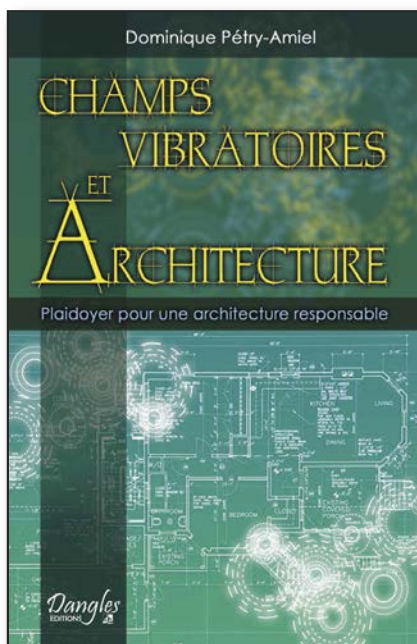


**Dangles**  
DEPUIS 1926  
EDITIONS



**Dominique Pétry-Amiel** est architecte professionnel depuis 40 ans en France, aux USA, en Inde et en Espagne. Il a reçu, pour son travail d'architecte, de nombreuses distinctions professionnelles (dont le Prix du meilleur diplôme en 1966), a enseigné pendant 6 ans aux États-Unis et, en tant que sourcier, poursuit des recherches dans le domaine de la géobiologie.

## Champs vibratoires et architecture

### Dominique Pétry-Amiel

Architecte chevronné, Dominique Pétry-Amiel propose de se rapprocher de la connaissance ancienne des sourciers en l'appliquant à l'équilibre environnemental de nos habitations, ouvrant ainsi sur **une architecture de proximité : lieu du sommeil, lieu du travail, lieu de l'ordinateur...** Après une enquête approfondie sur les intuitions de quatre grands maîtres architectes du XXe siècle concernant la géobiologie, **il propose une méthode originale de conception architecturale** s'appuyant sur ses recherches personnelles et plusieurs années d'expérience : **la quête réaliste des conditions de bien-être optimales** pour les habitants, basée sur l'analyse de la construction elle-même et de son terrain d'assiette.

Ce travail d'investigation amène le lecteur vers **un environnement sain, passionnant, sans mystère**, comme si une antenne réceptionnait des ondes et les mettait à la portée de chacun, branchée sur l'environnement de la maison, du lieu de travail et sur la santé des personnes. En fin d'ouvrage, cette démarche débouche sur une proposition pour un nouvel enseignement de l'architecture.

#### Table des matières :

PROLOGUE – Le lézard vert - ONDES - I. GRANDS MAÎTRES ARCHITECTES - II. NOTRE INTERPRÉTATION de cette maîtrise architecturale.... - III. MÉTHODE DE CONCEPTION - IV. SIX EXPÉRIENCES VÉCUES - V. À L'APPUI DE CES SIX EXPÉRIENCES (et de bien d'autres)..... - VI. UN NOUVEL ENSEIGNEMENT DE L'ARCHITECTURE - VII. CONCLUSION

**Réf : 34559**  
Dimensions : 15,5 x 24  
**Editeur : Dangles**  
Nb pages : 224

20,00 €



**PIKTOS**  
GROUPE ÉDITORIAL