

## La Fontaine de Pierre - le top des ventes

### La Voie des rêves - Entretien avec Fraser Boa

Marie-Louise von Franz



« Les rêves portent en eux une intelligence supérieure, une sagesse et une ingéniosité qui nous guident. Ils nous montrent quand nous avons tort, quand nous sommes inadaptés ; ils nous avertissent d'un danger ; ils prédisent des événements à venir ; ils nous suggèrent quel est le sens profond de notre vie et ils nous transmettent des éclairages qui sont comme des illuminations. » Ainsi s'exprime Marie-Louise von Franz qui ajoute que rêver est un « processus vital de la psyché ». Dans une série d'émissions consacrées aux rêves, Marie-Louise von Franz interprète un certain nombre de songes et répond à des questions que lui pose Fraser Boa. Elle montre que les images de rêves reflètent de manière très individuelle la personnalité du rêveur, son destin, tout en le mettant en contact avec un univers symbolique aux richesses inépuisables, celui de l'inconscient collectif. À l'écoute des rêves, des solutions très concrètes sont apportées à des problèmes de vie que le rêveur, la rêveuse croyaient irrémédiablement insolubles. Marie-Louise von Franz (1915-1998) a étroitement participé à l'œuvre alchimique de C.G. Jung dont elle a poursuivi les recherches tout au long de sa vie. Elle a abordé les différentes facettes du monde intérieur dans des études très fouillées sur les contes de fées. Elle s'est penchée sur les rapports existant entre la matière et la psyché, sur l'analyse des nombres aussi. Fraser Boa (1932-1992) a été l'élève de Marie-Louise von Franz avant de devenir analyste junguien.

Psychologie - alchimie

Editeur : La Fontaine de Pierre

Réf : 33264

Dimensions : 14.9 x 22

Nb pages : 302

23,00 €



9782902707324

## La Fontaine de Pierre - le top des ventes

### La quête du sens - Entretiens radiophoniques (livre + 2CD) Marie-Louise von Franz



Un fil conducteur traverse les écrits de Marie-Louise von Franz, sa pensée, sa vie, c'est la quête du sens. Lors d'interviews qu'elle a accordées à Claude Mettra sur France-Culture, cet aspect essentiel revient en filigrane et s'approfondit à travers deux études, l'une consacrée à la figure ambiguë de Merlin, l'autre à des réflexions sur la destinée, sur la mort. «Quel est le sens que peut revêtir ma vie ?» La réponse individuelle que chacun s'efforce d'apporter à cette question tout au long de sa vie ressemble à une création où vie et destin s'épousent. Les rêves font intrinsèquement partie de ce processus, l'imagination active aussi, car l'inconscient participe très étroitement à ce vaste mouvement de création qu'est une vie remplie de sens. L'expérience de thérapeute de Marie-Louise von Franz, sa grande compréhension du monde intérieur, ses connaissances, lui permettent d'évoquer avec autant de spontanéité que de simplicité des sujets d'une profonde complexité. Et, grâce aux CD qui sont joints à la transcription des interviews, les lecteurs francophones entendent Marie-Louise von Franz s'exprimer dans leur propre langue, ce qui la rend extrêmement présente. Marie-Louise von Franz (1915-1998) a été l'une des plus proches collaboratrices de C.G. Jung.

Psychologie - alchimie

Editeur : La Fontaine de Pierre  
Réf : 33281  
Dimensions : 15.1 x 22  
Nb pages : 104

25,00 €

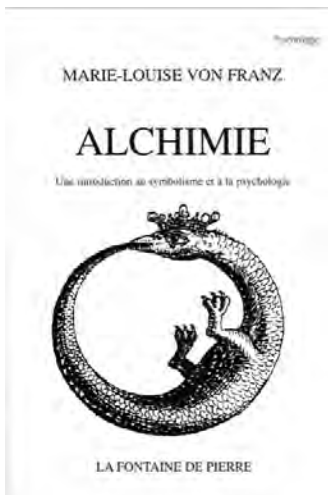


9782902707577

## La Fontaine de Pierre - le top des ventes

# Alchimie - Une introduction au symbolisme et à la psychologie

## Marie-Louise von Franz



L'alchimie est à notre époque indissociablement liée aux travaux et aux recherches de C.G. Jung dans ce domaine et dans celui de la psychologie des profondeurs. Jung fut aidé dans cette tâche par son élève et continuatrice, Marie-Louise von Franz, qui, dès l'âge de dix-huit ans, s'est penchée sur les grimoires des anciens alchimistes, essayant de percer le sens sous-jacent des images et des symboles qui foisonnent dans de tels écrits. En portant à notre connaissance certains textes de l'alchimie grecque, arabe et latine, Marie-Louise von Franz ne cherche pas, dans cet ouvrage, à communiquer un savoir qui resterait théorique. Elle nous invite bien plutôt à participer au travail des alchimistes, à leurs patientes observations de la nature et de ses phénomènes, à leur quête qui se révèle être un approfondissement et un élargissement de la totalité de leur être. Explicitées par l'auteur, les images alchimiques, si proches de nos images oniriques, deviennent opérantes et nous placent dans le dynamisme de notre propre transformation. Ce livre a été composé à partir d'une série de cours donnés en anglais par Marie-Louise von Franz à l'Institut C.G. Jung de Zurich. Il en garde le caractère oral et spontané.

Psychologie - alchimie

Editeur : La Fontaine de Pierre  
Réf : 33273  
Dimensions : 15 x 22.1  
Nb pages : 460

23,00 €

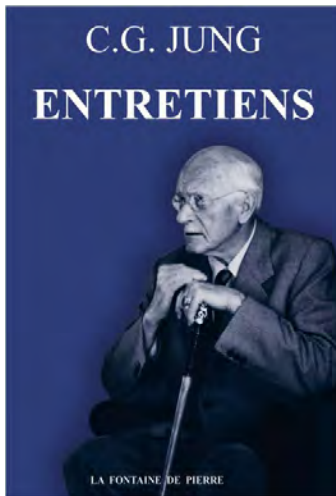


9782902707454

# La Fontaine de Pierre - le top des ventes

## Entretiens

C.G. Jung



Dans "Entretiens", C.G. Jung approfondit des points essentiels de sa psychologie comme le sentiment, l'ombre, la projection, le Soi. Et il aborde des thèmes ayant plus particulièrement trait à la pratique de l'analyse, notamment le lien entre l'analysant et l'analyste. Quelle est l'histoire de ces "Entretiens", dont l'édition originale est de 1999-2004 et la traduction en langue française inédite ? De 1957 à 1959, C.G. Jung a participé à des rencontres qui se sont déroulées dans deux cadres distincts. Les premières réunissaient un cercle d'amis et de connaissances dans une maison de Winterthour, alors que les secondes avaient pour participants des professeurs et des étudiants de l'Institut C.G. Jung de Zurich. Toutes sortes de questions étaient soumises à C.G. Jung qui, dans un climat de grande liberté, répondait à ses interlocuteurs. Ces rencontres étaient enregistrées, et de là est né ce livre. Dans l'édition originale, on peut entendre Jung s'exprimer en suisse allemand, en allemand et en anglais. La traduction française s'est faite à partir de ces trois langues et elle garde le caractère oral des questions-réponses. Elle s'efforce aussi de transmettre l'atmosphère souvent informelle et riieuse de ces rencontres. Tout en apportant un éclairage précieux sur la psychologie des profondeurs, "Entretiens" permet d'entrer directement en contact avec la personne même de C.G. Jung. Des photos ont été prises lors de ces entretiens. Grâce à Christian Tauber, elles paraissent pour la première fois dans cet ouvrage, à côté de photos, elles aussi inédites, prises à Bollingen.

Editeur : La Fontaine de Pierre

Réf : 33278

Dimensions : 15 x 22

Nb pages : 200

20,00 €

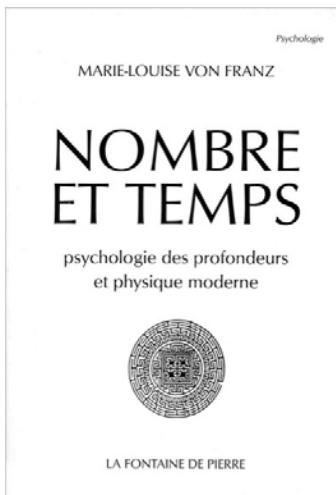


9782902707522

## La Fontaine de Pierre - le top des ventes

# Nombre et temps - Psychologie des profondeurs

Marie-Louise von Franz



Vers la fin de sa vie, C.G. Jung confia à sa collaboratrice de très longue date, Marie-Louise von Franz, la tâche de développer ses vues sur les nombres et la synchronicité, principe des coïncidences significatives, que la psychologie des profondeurs a entrepris d'explorer. Voici le résultat de ce travail. L'auteur montre dans les nombres des archétypes gouvernant à la fois l'esprit et la matière, jetant ainsi un pont entre ces deux domaines. La physique moderne met en lumière le rôle des nombres comme facteurs d'arrangement de la matière, en particulier dans le monde de l'atome. Il y a là un parallèle avec les structures décelées par Jung dans l'inconscient collectif. Cette vision aboutit à la conception d'un monde unifié (l'unus mundus des alchimistes), dont l'harmonie et le sens se traduisent par un ordre numérique, mettant fin au dualisme cartésien. Ce livre abonde en exemples empruntés aussi bien au domaine mathématique et scientifique qu'à celui de la psychologie et de l'histoire des symboles. Grâce à la vigueur de sa pensée et la richesse de ses informations, l'auteur apporte une importante contribution à l'étude des fondements de l'esprit scientifique moderne. Marie-Louise von Franz (1915-1998) a été l'une des plus proches collaboratrices de C.G. Jung. Avec une grande acuité de pensée et une implication de tout son être, elle a approfondi de nombreux aspects du monde intérieur.

Psychologie - alchimie

Editeur : La Fontaine de Pierre

Réf : 33266

Dimensions : 15 x 22

Nb pages : 326

19,50 €



9782902707348



## La Fontaine de Pierre - le top des ventes

### L'Animus et l'anima dans les contes de fées

Marie-Louise von Franz



L'homme et la femme portent en eux des qualités du sexe opposé qui apparaissent personnifiées dans les rêves, les fantasmes et les œuvres d'imagination. Carl Gustav Jung a nommé « animus » la composante masculine de la femme et « anima » la composante féminine de l'homme. Ces figures adoptent des formes variées ; ainsi, l'animus peut apparaître en vieillard rempli de sagesse, en prince charmant, en mendiant, mais aussi en personnage agressif ou en sorcier, et l'anima en déesse, en princesse, en femme fatale, en prostituée ou en sorcière. Ils peuvent même revêtir une forme animale. Prendre conscience de son animus ou de son anima permet à une relation de couple de se développer de façon plus authentique. Marie-Louise von Franz, qui fut la proche collaboratrice de Jung pendant une grande partie de sa vie, nous offre ici une interprétation psychologique de ces figures telles qu'elles apparaissent dans des contes populaires d'époques et d'origines très diverses.

Psychologie - alchimie

Editeur : La Fontaine de Pierre  
Réf : 33271  
Dimensions : 15 x 22  
Nb pages : 200

20,00 €



9782902707416

# La Fontaine de Pierre - le top des ventes

## Les rêves et la mort

Marie-Louise von Franz



Dans une interview publiée dans "La Quête du sens", Marie-Louise von Franz évoque le point de départ de sa recherche sur les rêves et la mort : « Après tout ce qu'on a dit de la mort, après toute la littérature que nous avons maintenant sur la mort, il était naturel pour moi de me dire : "Pourquoi est-ce que personne ne regarde les rêves ? Qu'est-ce que les rêves disent de la mort ?" » Comme toujours, Marie-Louise von Franz focalise son attention sur les rêves et leurs messages. Car seuls les rêves peuvent proposer une réponse individuelle aux grandes questions métaphysiques et, par des images et par un langage autre que celui du conscient, ouvrir la voie à la profondeur, lui conférant une dimension sacrée. Aux images de rêves font écho, en amplification et explication, des images de mythes et de légendes qui placent l'expérience personnelle au contact de l'inconscient collectif, la vivifiant et l'élargissant jusqu'à lui donner une valeur universelle. Les connaissances approfondies de l'auteur dans les mythologies du monde entier, sa compréhension toute naturelle du langage alchimique permettent ainsi au lecteur d'entrer dans le grand mystère de la mort et de l'au-delà, de la transformation. Marie-Louise von Franz (1915-1998) a été l'une des plus proches collaboratrices de C.G. Jung. À côté d'études très fouillées sur les contes de fées, elle s'est consacrée à l'alchimie, à l'analyse du rôle des nombres, aux rapports entre la matière et la psyché et, aussi, aux liens existant entre l'individu et la collectivité.

Editeur : La Fontaine de Pierre

Réf : 33287

Dimensions : 15 x 22

Nb pages : 316

23,00 €



9782902707676

## La Fontaine de Pierre - le top des ventes

# La voie de la transformation d'après C.G. Jung et l'alchimie Etienne Perrot



Ce livre fondamental constitue la meilleure présentation théorique et pratique de la voie alchimique restaurée par C.G. Jung. Il comprend deux parties distinctes qui s'enchaînent harmonieusement. La première est formée de six conférences ayant pour thèmes les aspects essentiels de l'œuvre de transformation et de réalisation décrite dans la psychologie des profondeurs de Jung. Ces exposés introduisent tout naturellement ceux de la deuxième partie, qui reproduit le contenu du premier séminaire alchimique public, ouvert à Paris le 16 octobre 1969. L'auteur y parle le langage direct de l'alchimie traditionnelle, qui est celui du symbole transformant. Ces textes, intitulés «La pierre des transmutations», inaugurent l'enseignement de «la nouvelle alchimie» dispensé par Etienne Perrot et recueilli dans d'autres ouvrages publiés à La Fontaine de Pierre.

Psychologie - alchimie

Editeur : La Fontaine de Pierre  
Réf : 33276  
Dimensions : 16 x 23.5  
Nb pages : 382

22,00 €



9782902707508