



## LE BOUDDHA DU DOLPO

Cyrus STEARNS

Dolpopa Shérab Gyaltsèn (1292-1361), plus connu sous le nom de « Bouddha du Dolpo », fut l'un des penseurs les plus importants et les plus originaux de l'histoire du Tibet, en même temps que l'un des plus grands experts des enseignements tantriques de Kalachakra. Ses œuvres, qui ont engendré au fil des siècles des controverses nombreuses et fécondes, continuent d'alimenter les polémiques contemporaines.

300 pages - réf 14581  
Relié - 16 x 23.5  
ISBN 2.905998.74.1 - © 2005



# Éditions CLAIRE LUMIERE

### • TABLE DES MATIÈRES •

- 1/ La vie et les enseignements de l'Omniscient Dolpopa
- 2/ Étude historique de la tradition du Shëntong au Tibet
- 3/ La doctrine du Bouddha du Dolpo
- 4/ Textes traduits

*Le Bouddha du Dolpo est le seul ouvrage qui présente la vie de ce maître étonnant, donne les clés de sa pensée atypique et offre une traduction de textes choisis.*

Cyrus Stearns, docteur ès sciences bouddhistes de l'université de Washington, possède une parfaite connaissance de la langue tibétaine et de la philosophie bouddhiste. Outre ses publications érudites, il a souvent servi d'interprète pour d'éminents maîtres tibétains.

### RAPPEL : dans la même collection



#### LES CHANTS DE L'IMMORTALITÉ Lignée Shangpa NGAWANG ZANGPO

Exprimer sa réalisation par des chants est une longue tradition du bouddhisme tibétain. Le lecteur en prendra vite conscience en parcourant cette magnifique collection. Il pourra, par ailleurs, se faire une idée de ce que furent ces maîtres-poètes et comprendre le cheminement de la lignée, en lisant les passionnantes notices biographiques qui complètent l'ouvrage.

438 pages - réf 11332  
Relié - 16 x 23.5  
Illustrations N&B  
ISBN 2.905998.69.5 - © 2003

