



176 pages - réf 12153
Broché - 21 x 23
Illustrations N&B
ISBN 2.911096.19.3 - © 2004

CROP CIRCLES, **mandalas des champs**

Philippe MESSINA

En plus de présenter les différentes hypothèses sur l'origine des crop circles, cet ouvrage propose au lecteur une approche créative grâce aux dessins réalisés à partir des photos. Ces formes harmonieuses, tels des mandalas, agissent directement sur nos sens et nos émotions. Laissez-vous guider par votre inspiration, retrouvez la logique des formes, mettez-les en couleurs...



Éditions du GANGE

• PRÉSENTATION •

Depuis plusieurs dizaines d'années, d'immenses figures géométriques apparaissent soudain au milieu de champs cultivés. Ces phénomènes mystérieux dont nul ne connaît l'origine ni la fonction éventuelle sont appelés Crop Circles.

Leurs formes de plus en plus complexes et parfaites ne cessent de nous surprendre et de nous émerveiller. Quels en sont les auteurs et comment procèdent-ils ? S'agit-il d'un de ces miracles de la nature répondant à des lois encore méconnues ? D'une convergence exceptionnelle de facteurs identifiables ou d'un heureux hasard pourtant maintes fois renouvelé ? Y a-t-il, derrière ce mystère, un message, une intention, une intelligence venue d'ailleurs ou simplement un canular ? Autant de questions qui passionnent scientifiques et chercheurs en tout genre.



Un ouvrage dont l'objet est double : il propose des pistes pour élucider le mystère, mais surtout, il nous invite à mettre en couleur ces formes magiques. De nombreux Crop Circles ont été schématisées dans ce but (voir ci-contre)